

Programa d'activitats de l'Escola de Música i Danses de Mallorca

Cercavila amb xeremiers i ball

Consisteix en una cercavila amb els xeremiers de l'Escola acompanyats pels balladors i balladores, i recorren els carrers i les places de la localitat. La comitiva està composta per una colla de xeremiers i un grup d'entre 20 i 30 balladors i balladores.

Mostra i ballada de jotes, boleros i fandangos

El repertori d'aquesta actuació és tradicional. Entre les peces hi podem trobar cançons i balls com el «Bolero de Palma», «Hort d'en Boira», «Jota d'en Moreiet», «Jotes robades», «Jota Calistrona», «Fandango des jai Taco», entre d'altres.

El grup està integrat per una colla d'entre 4 i 6 músics (xeremies, flabiol i tamborino, guitarra, violí, llaüt o guitarró són alguns dels instruments que ens acompanyen en l'actuació). La colla de balladors i balladores està integrada per un grup d'entre 20 i 30 persones.

Ballada de jotes boleros i fandangos

El repertori d'aquesta actuació és tradicional. Entre les peces musicals hi podem trobar el «Bolero de Palma», «Hort d'en Boira», «Jota d'en Moreiet», «Jotes robades», «Jota Calistrona», «Fandango des jai Taco», entre d'altres.

El grup està integrat per una colla d'entre 4 i 6 músics (xeremies, flabiol i tamborino, guitarra, violí, llaüt o guitarró són alguns dels instruments que participen en l'actuació). Tot i que és una ballada, els balladors i balladores de l'Escola sempre acompanyen els músics. La colla de balladors i balladores està integrada per un grup d'entre 20 i 30 persones.

Mostra de jotes, boleros i fandangos

Aquesta activitat té una durada de 60 minuts.

El repertori d'aquesta actuació és tradicional. Entre les peces musicals hi podem trobar el «Bolero de Palma», «Hort d'en Boira», «Jota d'en Moreiet», «Jotes robades», «Jota Calistrona», «Fandango des jai Taco», entre d'altres.

Taller i ballada de contradanses

L'Escola ha fet una tasca de recerca i recuperació dels balls a Mallorca abans de l'arribada a l'illa de les jotes i els boleros. Fruit d'aquesta tasca ha sorgit aquesta oferta d'activitat.

El grup està integrat per un mestre de l'Escola que dirigeix el taller acompanyat pels balladors i balladores de l'Escola que es mesclen entre els assistents al taller per ajudar-los en l'aprenentatge.

La colla de balladors i balladores està integrada per un grup d'entre 20 i 30 persones. També hi ha una colla d'entre 4 i 6 músics (flauta, guitarra, violí, llaüt o guitarró són alguns dels instruments que acompanyen l'actuació).

Mostra de contradanses de Gabriel Fuster

Fruit de la tasca de recerca i recuperació dels balls a Mallorca abans de l'arribada a l'illa de les jotes i els boleros, l'Escola va trobar una plagueta de Gabriel Fuster en data de l'1 de desembre de 1846. En aquesta plagueta hi ha la informació necessària per poder posar en escena els balls (contradanses) que hi apareixen descrits. L'Escola n'ha recuperat les músiques, les coreografies i el vestuari de l'època. Es posen en escena dues tandes de 5 balls cada una. Es balla el que es denomina la primera tanda d'en G. Fuster i els Lanceros.

El grup està integrat com a mínim per una quadrilla que executa els balls (8 persones) vestides amb la indumentària de l'època i una colla d'entre 4 i 6 músics (flauta, guitarra, violí, llaüt o guitarró són alguns dels instruments que acompanyen l'actuació).

Conferència dansada: Un recorregut en el temps a través de la música i el ball de Mallorca

Fruit de la tasca de recerca i recuperació dels balls a Mallorca abans de l'arribada a l'illa de les jotes i els boleros, l'Escola ha pogut elaborar un relat de l'evolució del ball a Mallorca al llarg dels segles XVIII i XIX.

Aquesta conferència va mostrant l'evolució del ball a Mallorca, tot acompanyat pels músics de l'Escola. Contradanses obertes, en quadrilla, en rotlo, rigodons... tot intercalat de balls més moderns com les jotes i boleros, els quals varen conviure durant uns anys.

El grup està integrat pel conferenciant, acompanyat per una colla d'entre 20 i 30 balladors i balladores de l'Escola. També hi ha una colla d'entre 4 i 6 músics (flauta, guitarra, violí, llaüt, o guitarró són alguns dels instruments que acompanyen l'actuació).

Per aquesta activitat és necessari un projector i una pantalla o paret blanca per poder visualitzar la presentació.