

RIDER TÉCNICO

# CANELA EN RAMA

CONTACTO:  
ISIS MONTERO 660 387 454

## **SISTEMA DE P.A**

Sistema de 3-4 vías con buena cobertura para todo el público y capaz de entregar 105 db

SPL (a) en la posición de control sin distorsión. En lo posible, subs, frontfill, etc. separados por matrix en la mesa. Los subgraves en cardioide serán más que bienvenidos

## **CONTROL FOH**

Mesa digital de mínimo 32 canales. Preferencia por modelos Yamaha (M7CL o superiores)

Soundcraft (Vi) Avid. No será necesario ningún periférico externo. En lo posible,

traeremos o os mandaremos por email una escena de la mesa para avanzar el trabajo

En caso que la mesa sea analógica, consultar con el técnico para buscar la mejor solución posible

## **SISTEMA DE MONITORES**

8 MONITORES 2 VIAS

## **ILUMINACIÓN**

No tenemos nuestro propio técnico de iluminación, nos adaptaremos al montaje y gusto de la persona encargada.

## **BACKLINE**

Sillín batería

Sillín piano

Pies de teclado

5 atriles negros duros

Tarima bailadores 6x2

Tarima batería

Soporte batá

3 batá LP

Batería yamaha Master custom

Caja 14"

Toms 10" 12"14"

Bombo 20"

4 pies de platos

Pie hit hat

Pie caja

Pedal de bombo

Amplio de bajo Amper

3 congas LP ( conga, turbadora,quinto)

Teclado ROLAND RD 300 SX ó ROLAND RD 700 SX o RD 300 NX

El teclado tiene que tener sonido SCAT

1 pedal de sustain

piano de cola ( si es posible)

Campana con pedal de bombo para percusionista

Campana PEARL o LP para batería con herraje para batería

3 JAMBLOCK ó caja china

2 pies de micro rectos para ( 2 de los jamblocks)

4 sillas sin reposa brazos

2 taburetes

## LISTA DE CANALES

1	Bombo	Akg 112	Aux 1
2	Caja	sm 57	Aux 1
3	Hh	condensador	Aux 1
4	Tom	dinamico	Aux 1
5	Tom base	dinamico	Aux 1
6	o-h	condensador	Aux 1
7	o-h	condensador	Aux 1
8	bass	di	Aux 2
9	Teclado l	di	Aux 3
10	Teclado r	di	Aux 3
11	Piano l	Mic condensador	Aux 3
12	Piano r	Mic condensador	Aux 3
13	Guitarra flamenca	condensador	Aux 4
14	saxo	Mic pinza	Aux 6
15	trompeta	Mic pinza	
16	Conga	Mic	Aux 5
17	Conga	Mic	Aux 5
18	Conga	Mic	Aux 5
19	Campana toca con el pie	Mic con un pie corto	Aux 5
20	cajon	Sm 57	Aux 5
21	Bata l	Sm 58	Aux 5
22	Bata r	Sm 58	Aux 5
23	Voz cantaor	Sm 58	Aux 7
24	Coro bata	Sm 58	Aux 7
25	Coro piano	Sm 58	Aux 3
26	Coro teclado	Sm 58	Aux 3
27	Coro trompeta	Sm 58	Aux 6
28	Coro bateria	Sm 58	Aux 1
29	Coro saxo	Sm 58	Aux 6
30	Tarima bailadores	Mic suelo	
31	Tarima bailadores	Mic suelo	

PLANO ESCENARIO

