

Recerca bibliogràfica

Font i Batlle, M. (2002). «Les caixes de mariner: introducció als temes iconogràfics». *Actes del congrés d'història marítima de Catalunya*, Barcelona.

(2015). «La "casa" del mariner». Ponència presentada a les jornades internacionals *Espais Interiors Casa i Art, des del segle XVIII al XXI*. Publicacions i edicions de la Universitat de Barcelona.

Quiroga Conrado, M. de (2010). «Les caixes de mariners a Mallorca». A: Pascual Bennàssar, A. i Llabrés Mulet, J. *Tres segles d'arts sumptuàries a Mallorca (segles XVII-XIX): Monestir de la Puríssima Concepció*, Palma.

Martin Roig, G. (2015). «La caixa de mariner de Mabrouk del Museu de la Pesca de Palamós i els seus vincles amb el cançoner popular», *Estudi de moble* 21, p.12-19.

Martínez Shaw, C. (2014). «La historia marítima de los tiempos modernos. Una historia del mar y sus orillas», *Drassanes* 22, p.27-64.

Roig, E. (1929). *La marina del vuit-cents*, Editorial Noray, SA, Barcelona.

Yebra Rovira, C. (2020). «Judith, una heroína bíblica en el siglo XIX. Dama virtuosa, madre de la patria o mujer fatal», *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo, Revista Digital del Grupo de Estudios del Siglo XVIII*, 26, p. 252-271.

Recursos web

Font i Batlle, M. «La peça del mes: Caixa de Mariner», Museu de Sitges, octubre 2015. <https://museusdesitges.cat/ca/peca-del-mes/la-peca-del-mes-octubre-2015-caixa-de-mariner>

Recerca bibliogràfica

Entrevistes

- Salvador Anguera, antiquari, març de 2021.
- Antoni Juncosa Aysa, col·leccionista i propietari de la caixa de mariner, febrer de 2021.
- Kika Coll, directora insular de Patrimoni del Consell de Mallorca, març de 2021.