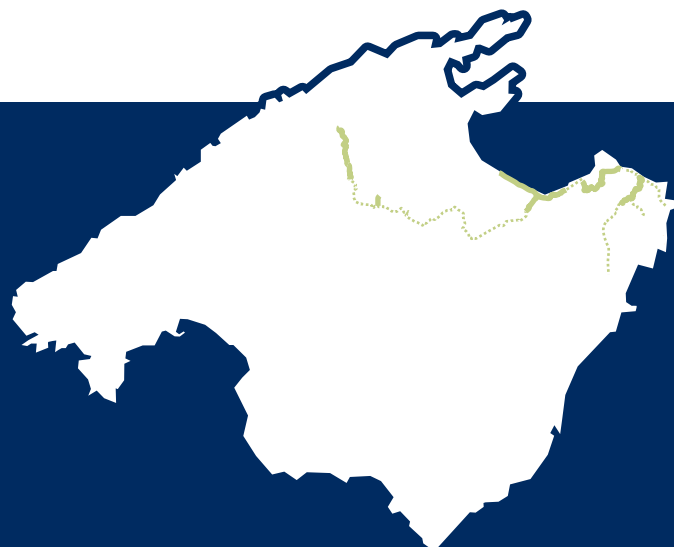


GR 222[®]

Llevant, Pla i Tramuntana

MALLORCA

Ruta Artà - Lluç



Consell de Mallorca

Departament de Medi Ambient

Tel. 34 971 173 700
Fax. 34 971 173 732
c/ del General Riera, 111
07010 Palma

www.conselldemallorca.net/mediambient/pedra



Consell de Mallorca
Departament de Medi Ambient



Avant de commencer la route et afin d'obtenir l'information mise à jour sur les tronçons ouverts et balisés veuillez consulter le site officiel de la Ruta Artà-Lluc:

www.conselldemallorca.net/mediambient/pedra

Auteurs

Du texte:

Guillem Alomar Canyelles, Philippe Álvaro Frotté, Antoni Reynés Trias, Francesca Rotger Moyà, Miquel Àngel Salvà Capó, Maria del Mar Taltavull Manchado

Des photographies:

Guillem Alomar Canyelles, Philippe Álvaro Frotté, Andreu Bestard Bestard, Joan Pons Mesquida, Antoni Reynés Trias

© de l'édition:

Consell de Mallorca

© du texte:

Consell de Mallorca

© des photographies:

Consell de Mallorca et auteurs

Edition: août 2018

Ruta Artà-Lluc

Itinéraire randonnée dans les Serres de Llevant, le Pla de Mallorca et la Serra de Tramuntana

INTRODUCTION 2

La Ruta Artà-Lluc	2
La route aujourd'hui	3
Méthode d'information sur les excursions (MIDE)	4
Carte du GR 222	6

RUTA ARTÀ - LLUC 9

ÉTAPE 1 Coll des Racó - cala Estreta	10
ÉTAPE 2 S'Arenalet d'Albarca - Betlem	20
ÉTAPE 3 Colònia de Sant Pere - maisons de Son Serra	34
ÉTAPE 5 Selva - Caimari	44
ÉTAPE 5 Caimari - Lluc	52
VARIANTE Can Picafort	64

INFORMATIONS PRATIQUES 76



LA RUTA ARTÀ-LLUC

Le GR 222 relie les Serres de Llevant et leur parc naturel à la zone centrale de la Serra de Tramuntana, déclarée patrimoine de l'humanité. L'itinéraire offre aux randonneurs une grande variété de paysages, dont quelques-uns sont très particuliers, comme le littoral presque vierge de la péninsule du Llevant, les zones dunaires de la baie d'Alcúdia ou les pentes en terrasses des montagnes de Caimari.

Le parcours, accessible à tous, passe tout d'abord par les sierras d'Artà, aux pentes douces, dont le point le plus élevé se situe au Campament des Soldats, à 383 mètres d'altitude. Plus loin, et après avoir longé la zone côtière, l'itinéraire rejoint le Pla de Mallorca. Il se termine par le Coll de sa Batalla, de 578 mètres d'altitude, dernière étape significative du parcours.

Tout au long de cet itinéraire, le randonneur découvrira, au-delà d'un superbe environnement naturel, des murs et des terrasses en pierre sèche, des moulins, des sources et un riche patrimoine architectural et historique. Parmi les sites les plus emblématiques se trouvent la nécropole de la pointe des Fenicis, l'ermitage de Betlem et le sanctuaire de Lluç, qui marque la fin du parcours.

S'Estany ▲

LA ROUTE AUJOURD'HUI

La Route Artà-Lluc compte actuellement 43,8 kilomètres ouverts et balisés, dont 36,8 correspondent à l'itinéraire principal et 7 appartiennent à une variante.

Le randonneur peut effectuer une partie de l'étape 1, entre le Coll des Racó et la Cala Estreta ; l'étape 2, entre la plage de S'Arenalet d'Albarca et Betlem ; le tronçon de l'étape 3 qui va de Colònia de Sant Pere aux maisons de Son Serra de Marina ; et, finalement, une partie de l'étape 5, entre Caimari et le sanctuaire de Lluç, ainsi que la variante entre Son Serra de Marina et Can Picafort.

Le Consell de Mallorca ne se fait pas responsable des limitations de passage ou d'autres problèmes qui puissent surgir dans les tronçons qui sont en projet et qui ne sont pas balisés. De même le Consell de Mallorca décline toute responsabilité sur l'information apparue sur d'autres guides, publications, ou sites internet.

MÉTHODE D'INFORMATION SUR LES EXCURSIONS



La MIDE est un système de communication entre les randonneurs visant à évaluer et à exprimer les exigences techniques et physiques des itinéraires. L'objectif est de rassembler les appréciations sur le degré de difficulté des excursions afin de permettre à chaque randonneur de mieux choisir son parcours.

Informations de référence



Horaire



Dénivelé en montée



Dénivelé en descente



Distance horizontale



Type de parcours

Informations sur l'évaluation du parcours



Milieu. Difficultés liées au milieu naturel

- 1 Le milieu n'est pas exempt de risques
- 2 Il existe plus d'un facteur de risque
- 3 Il existe plusieurs facteurs de risque
- 4 Il existe un nombre assez élevé de facteurs de risque
- 5 Il existe de nombreux facteurs de risque



Itinéraire. Difficultés à s'orienter sur l'itinéraire

- 1 Chemins et croisements bien définis
- 2 Sentiers ou signalisation indiquant la continuité
- 3 Le parcours requiert l'identification précise des accidents géographiques et des points cardinaux
- 4 Il exige des techniques d'orientation en dehors des chemins
- 5 La randonnée est interrompue par des obstacles qu'il faut longer



Déplacements. Difficultés liées aux déplacements.

- 1 Marche sur une surface lisse
- 2 Marche sur des chemins muletiers
- 3 Marche sur des sentiers échelonnés ou des terrains irréguliers
- 4 Il est nécessaire d'utiliser ses mains pour maintenir l'équilibre
- 5 La progression exige quelques pas d'escalade



Effort. Quantité d'effort nécessaire

(calculée selon les critères MIDE pour un randonneur moyen, peu chargé)

- 1 Jusqu'à 1 heure de marche effective
- 2 Plus d'1 heure et jusqu'à 3 heures de marche effective
- 3 Plus de 3 heures et jusqu'à 6 heures de marche effective

La MIDE est recommandée par la Fédération Espagnole des Sports de Montagne et d'Escalade (FEDME), la Fédération Aragonaise de Montagne (FAM), la Protection Civile du Gouvernement régional d'Aragon et d'autres entités.

Pour plus d'informations : www.euromide.info



RUTA ARTÀ - LLUC GR 222

-  Itinéraire ouvert
-  Itinéraire fermé
-  Refugi

0 2 4 6 8 10 km





Mésange bleue



Chardonneret



Bergeronnette grise



Rougequeue noir



Goéland leucophée



Saxicola torquatus



Serin cini

Ruta Artà - Lluc

GR 222

ÉTAPE 1

Coll des Racó - Cala Estreta

ÉTAPE 2

S'Arenalet d'Albarca - Betlem

ÉTAPE 3

Colònia de Sant Pere - Cases de
Son Serra de Marina

ÉTAPE 5

Selva - Caimari

ÉTAPE 5

Caimari - Lluc

VARIANTE

Can Picafort

1 ÉTAPE COLL DES RACÓ CALA ESTRETA

GR 222



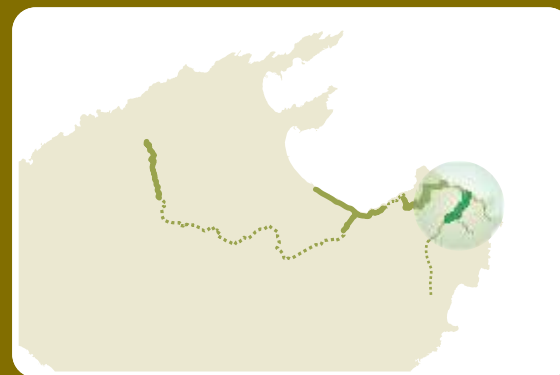
Le parcours traverse des terres calcinées par des incendies récurrents, là où la nature refuse malgré tout de se rendre et lutte pour pousser entre les pierres et les roches. Vous y trouverez des palmiers nains, des arbousiers et des ajoncs qui s'enracinent au prix de grands efforts. Ils abritent les escargots et les tortues ayant survécu aux catastrophes, ainsi que les oiseaux, qui reviennent rapidement après les incendies.

Derrière ces paysages se trouvent des criques de sable, paisibles en hiver et plus animées en été. Les eaux, parfois traîtres mais toujours claires, de couleur turquoise, invitent à se baigner et se reposer.

Cala Mitjana

ÉTAPE 1

COLL DES RACÓ - CALA ESTRETA

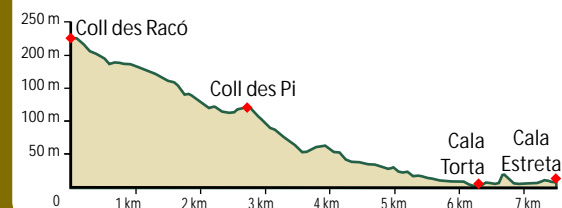


MIDE

- Coll des Racó, route à Cala Torta (230 m)
- Cala Estreta (4 m)



	1 h 55 min		1
	42 m		1
	269 m		2
	7.387 m		2
	Traversée		



DESCRIPTION DE L'ITINÉRAIRE

Le parcours débute au Coll des Racó, au portillon donnant accès au domaine public de Sa Duaia-Es Racó, situé sur le côté droit de la route qui relie Artà et Cala Torta. Après le domaine, l'itinéraire se poursuit par une pente douce, à travers une piste forestière tracée parmi une grande étendue d'arbousiers.

Peu après, vous trouverez un embranchement sur votre droite, à ne pas emprunter, passerez un autre portillon et arriverez à un carrefour de chemins. Vous choisirez le chemin de droite et poursuivrez la descente, sans tenir compte des autres sentiers bien visibles sur votre droite, jusqu'à ce que vous arriviez à un four à chaux restauré.

En face, vous pourrez observer la silhouette conique du Puig de S'Esquerda. Le paysage environnant porte les traces du grand incendie d'août 2013. La végétation se remet peu à peu à pousser. À droite, à l'ombre du Puig Negre, se trouve un autre four à chaux également restauré. Vous passerez ensuite par un terrain cultivé situé sous Na Corna, une petite hauteur que vous longerez par le versant nord, avec les maisons de Sa Duaia de Baix sur votre gauche.

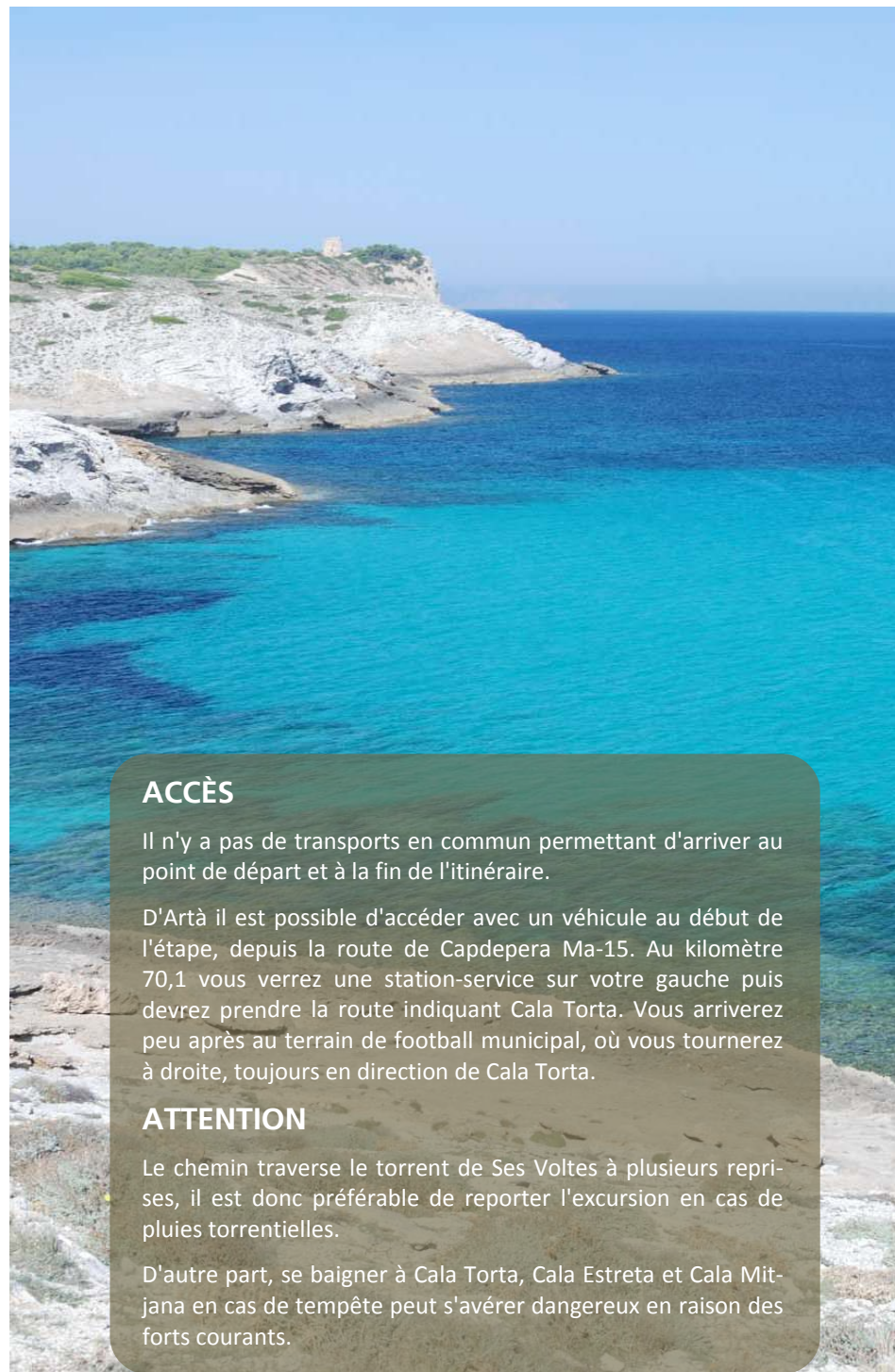


Vous arriverez immédiatement au torrent de Ses Voltes, encaissé entre le Puig de la Senyora, le Puig Figuer et le Puig Redó. Vous le traverserez à plusieurs reprises. Il est entouré de palmiers nains, d'ampéloidesmos de Mauritanie et de quelques maisons et monceaux

de pierres qui témoignent de l'ancienne activité agricole.

Vous rejoindrez ensuite la piste forestière de Cala Torta et les vestiges d'un puits et d'un abreuvoir. Par le côté gauche de l'étendue de sable, vous vous dirigerez jusqu'à la mer où vous pourrez vous baigner si le temps s'y prête. La suite du parcours se situe à gauche de la plage où un sentier, au dénivelé peu prononcé, vous permettra de vous rendre à Cala Mitjana. En face vous pourrez observer le Faralló d'Albarca et la tour des Matzocs.

Vous traverserez ensuite la zone sablonneuse et suivrez la route goudronnée menant à Cala Estreta où prend fin l'itinéraire.



ACCÈS

Il n'y a pas de transports en commun permettant d'arriver au point de départ et à la fin de l'itinéraire.

D'Artà il est possible d'accéder avec un véhicule au début de l'étape, depuis la route de Capdepera Ma-15. Au kilomètre 70,1 vous verrez une station-service sur votre gauche puis devrez prendre la route indiquant Cala Torta. Vous arriverez peu après au terrain de football municipal, où vous tournerez à droite, toujours en direction de Cala Torta.

ATTENTION

Le chemin traverse le torrent de Ses Voltes à plusieurs reprises, il est donc préférable de reporter l'excursion en cas de pluies torrentielles.

D'autre part, se baigner à Cala Torta, Cala Estreta et Cala Mitjana en cas de tempête peut s'avérer dangereux en raison des forts courants.

POINTS D'INTÉRÊT

1 Les arbousiers



Ce sont de petits arbres à l'écorce rougeâtre et aux feuilles semblables à celles du laurier qui peuvent dépasser trois mètres de hauteur. Leur bois était autrefois utilisé pour élaborer du charbon et fabriquer des pipes ou autres ustensiles ménagers.

Les fruits, à la forme sphérique et à la couleur rouge, mettent un an à mûrir. En automne, l'arbre compte également des fleurs blanches en forme de cloche. Les fruits sont comestibles, cependant il est déconseillé d'en abuser, puisqu'ils contiennent une certaine quantité d'alcool et peuvent produire des symptômes d'ivresse, notamment des maux de tête.

2 Sa Duaia - Es Racó



Il s'agit d'un domaine public de 472 hectares, issu de l'achat des deux propriétés du même nom à des fins de conservation. L'intérêt du parcours réside avant tout dans la nature, ce malgré les grands incendies ayant dévasté les paysages. Le domaine compte de nombreux endémismes, tels que le millepertuis des Baléares, aux petites feuilles collantes et aux fleurs jaunes très voyantes, les germandrées marum et les *Astragalus balearicus*, deux espèces formées d'un coussinet épineux leur permettant de se protéger du vent et des herbivores.

3 Les fours à chaux

Ces structures cylindriques étaient destinées à cuire la pierre calcaire pour produire de la chaux. Celle-ci était ensuite utilisée comme désinfectant, pour blanchir les maisons, et dans la construction, en tant qu'élément du mortier avec lequel étaient unies les pierres.

Il est aujourd'hui possible d'observer une cavité connue sous le nom de « marmite », dont la paroi est enduite de boue, dans laquelle étaient placées les pierres de manière ordonnée, laissant au milieu une cavité où étaient introduits les fagots de bois de manière continue, un processus qui durait entre dix et quinze jours.



4 Le palmier nain

Il s'agit d'un petit palmier, natif de la Méditerranée Occidentale, qui peut atteindre cinq mètres de hauteur.

Ses dattes sont employées dans la médecine populaire pour soigner les diarrhées, mais ce sont surtout ses feuilles qui sont utilisées. Elles sont séchées et rendues plus flexibles à l'aide de soufre. Elles sont ensuite tressées et utilisées pour confectionner une grande variété d'objets, comme des chapeaux, des cabas, des paniers, des éventails ou des balais. Cette industrie employait autrefois un grand nombre de travailleurs des villages d'Artà et de Capdepera.



5 La tortue méditerranéenne

Il s'agit de l'une des deux espèces de tortue terrestre de Majorque. Elles sont protégées par la loi, et leur capture est interdite.

La tortue méditerranéenne est très présente dans le secteur, bien que sa population soit très touchée en cas d'incendie puisqu'elle a pour habitude de se réfugier dans sa carapace en cas de danger.



Comme les autres reptiles, elle a le sang froid et en hiver elle se cache sous la terre pour hiberner. Pendant le reste de l'année on peut l'observer en train de paître dans la garrigue ou de prendre le soleil aux premières heures de la journée pour activer ses fonctions vitales.

6 La camomille sauvage



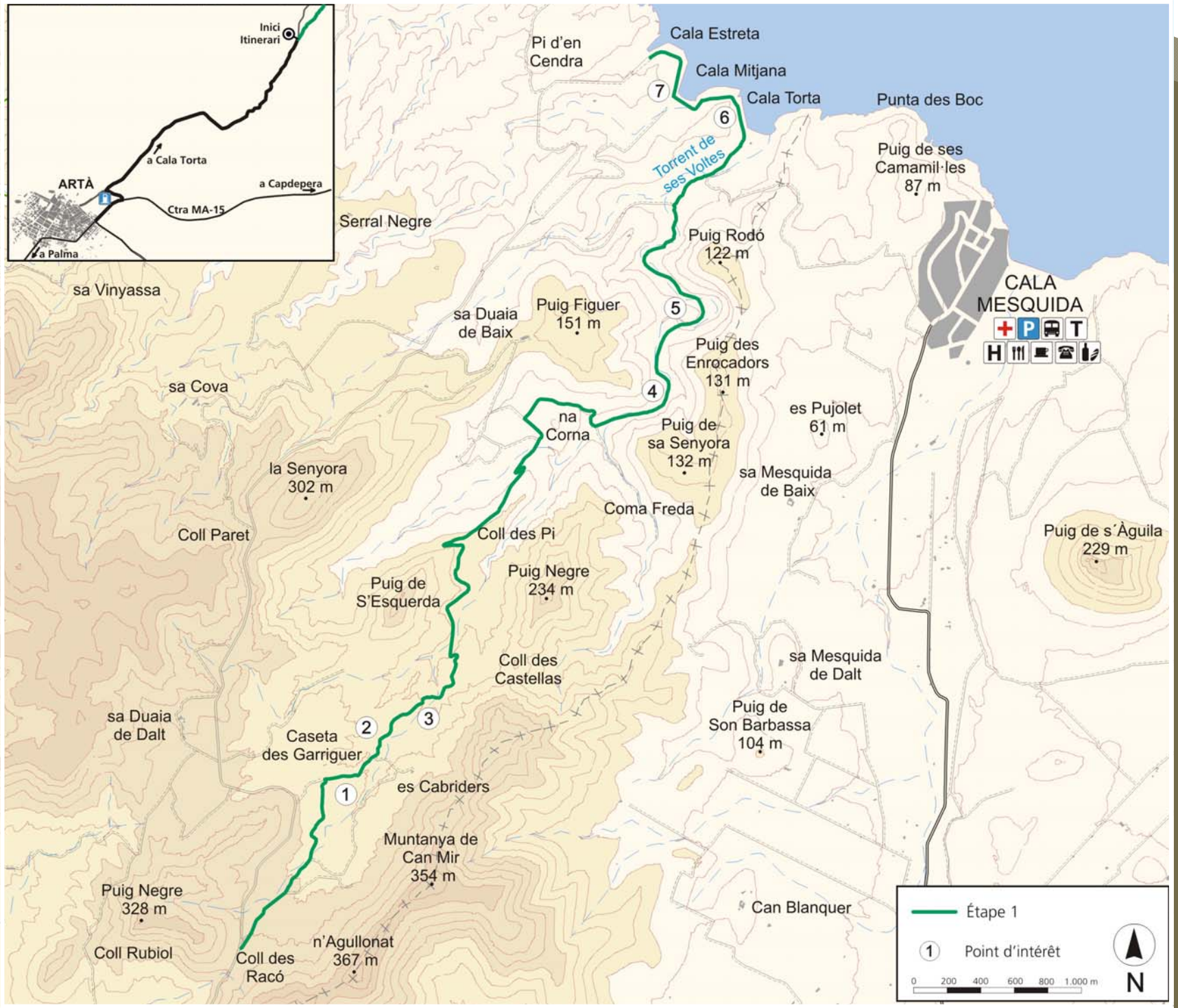
Ce petit arbuste, endémique des Îles Baléares, est présent de la côte aux cimes les plus élevées de l'île. Il a une forme arrondie, des feuilles de couleur cendrée et mesure à peine plus de 50 centimètres de hauteur. Il est très aromatique et fin mai ses nombreuses fleurs jaunes forment de véritables tapis. Elles sont utilisées dans la médecine populaire dans des infusions aux propriétés digestives. Elles sont aussi placées dans les vêtements afin de les protéger des insectes, et utilisées comme ingrédient dans les « herbes », la liqueur la plus populaire de l'île.

Cala Torta ►

7 Cala Torta, Cala Mitjana et Cala Estreta

Les forts vents du nord, qui dominent la région, ont engendré la formation de ces étendues de sable, délimitées par des terrains rocheux présentant un grand intérêt géologique. Près de la côte se trouve la pierre de *marès*, composée de grains de sable, restes de dunes fossiles formées il y a environ 2,5 millions d'années, lorsque le niveau de la mer était plus élevé. Les plus anciennes sont les roches de couleur grise, appelées par les experts « margo calcaires », et celles de couleur rosée, connues sous le nom de « dolomies », qui se sont formées il y a environ 150 millions d'années.





2 ÉTAPE S'ARENALET D'ALBARCA BETLEM

GR 222

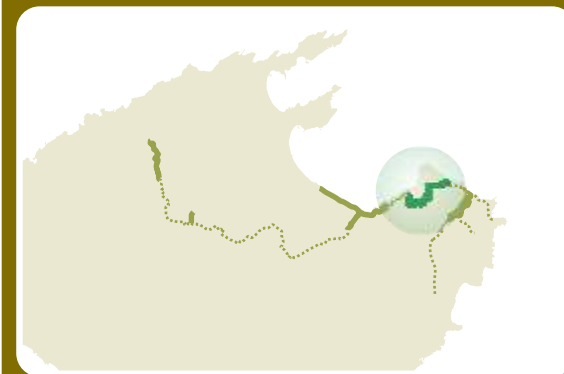


Depuis S'Arenalet d'Albarca vous vous rendrez à la baie d'Alcúdia, par des talwegs solitaires, aux innombrables ampéloidesmos de Mauritanie et aux vestiges de terrasses et de maisons mal en point, où beaucoup de gens d'Artà ont laissé leurs rêves. Au milieu se trouve le témoignage du travail des républicains emprisonnés, condamnés à construire une route qui ne mène nulle part dans des conditions inhumaines, et de celui des ermites, qui prièrent et travaillèrent pendant des années dans ces terres en friche. Le site est entouré de paysages pleins de charme et de la mer. On peut observer au loin l'île de Minorque et la Serra de Tramuntana.

Es Porrassar

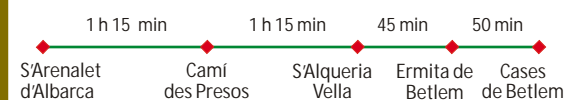
ÉTAPE 2

S'ARENALET D'ALBARCA - BETLEM

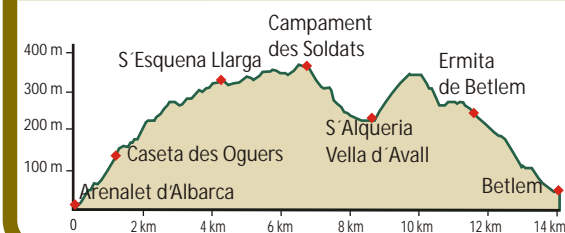


MIDE

- ↳ S'Arenalet d'Albarca (2 m)
- Betlem (30 m)



	4 h 05 min		1
	502 m		1
	452 m		2
	14.207 m		3
	Traversée		



DESCRIPTION DE L'ITINÉRAIRE

L'étape débute au refuge de S'Arenalet d'Albarca d'où vous partirez en direction du sud. Un peu plus loin vous traverserez le torrent de Penya Roja et continuerez par une piste forestière qui, dans le sens ascendant et par une pente prononcée, vous conduira dans un premier temps à la maison des Oguers.

Non loin se situe la Font des Oguers, qui vous permettra de vous approvisionner en eau avant de monter par le flanc du Puig de sa Font. De là, vous atteindrez S'Esquena Llarga, une longue ligne de partage des eaux, avec la figure conique des Porrassar sur le côté, et le Puig de sa Tudossa en face, reconnaissable par les antennes de communication. Le tout dans un environnement à la végétation basse, qui fait du site un excellent mirador sur la côte, d'où peut être observée l'île de Minorque lorsque le ciel est dégagé.

Après la montée, le parcours atteint le Camí des Presos, où vous laisserez de côté l'embranchement situé sur la droite, qui permet de retourner à S'Arenalet d'Albarca par le Camí d'en Mondoï. Vous continuerez à gauche jusqu'à arriver près de la Esquena de sa Bassa. Là vous emprunterez l'ancien chemin muletier, parallèle au Camí des Presos, que vous traverserez ensuite pour aller en direction du Campament des Soldats, des ruines qui marquent le début de la descente vers S'Alqueria Vella d'Avall par le versant nord du Puig des Corbs, avec les maisons de S'Alqueria Vella de Dalt dans le fond de la vallée.

Le terrain deviendra alors plus plat, vous traverserez le torrent et passerez à côté d'une noria et de deux bâtiments, dont le premier abrite un moulin à huile. Quelques mètres plus loin vous vous trouverez à un croisement d'où vous pourrez choisir entre arriver au centre d'interprétation du Parc Naturel de la Péninsule du Llevant, à gauche, ou continuer par notre itinéraire, à droite, qui traverse les vestiges des Establlits de S'Alqueria, en très mauvais état en raison de leur abandon et des incendies de forêts.



Peu après le chemin redevient plat et le paysage désolé. On trouve quelques points de repère importants comme S'Alzina Mestre, un arbre corpulent qui a étonnamment survécu au feu, ou les roches proéminentes de Sa Beca et d'En Baba Jussifà qui se dégagent sur la crête de la montagne située sur votre gauche.



Alzina Mestre ▲

Vous entamerez ensuite la descente, avec la baie d'Alcúdia au nord, Betlem au premier plan et la Serra de Tramuntana en arrière-plan. Vous passerez un portillon, un petit tronçon entre deux murs, et arriverez à l'abreuvoir de la Font de Can Capellà, à moitié caché entre joncs et ampéloidesmos de Mauritanie.

De là l'itinéraire se poursuit par le versant de la montagne, entre petits pins et genêts à trois pointes, jusqu'à arriver à un croisement avec un chemin plus large, situé à côté du Hort de S'Ermita. Vous pourrez alors dévier vers la gauche pour assouvir votre soif et profiter de l'ombre des grands platanes de la Font de S'Ermita, ou pour arriver à l'ermitage de Betlem, situé à proximité.

L'itinéraire principal continue vers la droite, en direction du Pas des Grau, un sentier étroit qui se trouve après un four à chaux et un portillon. À partir de là le chemin devient plus étroit et la pente plus prononcée. Vous observerez sur le côté un barrage destiné à prévenir les crues du torrent et arriverez à une bifurcation. Vous emprunterez le chemin situé sur la droite, en direction de la mer. Il vous permettra de passer à côté des maisons de la propriété et du Quarter de Betlem, et d'atteindre la route qui relie Colònia de Sant Pere et Betlem où prend fin l'itinéraire.

ACCÈS

Il n'existe aucune connexion indiquée avec la première étape. Pour arriver au point de départ, il faut aller à S'Alqueria Vella et prendre la direction d'Es Verger et de S'Arenalet d'Albarca, parcours indiqué comme itinéraire du Parc Naturel de la Péninsule du Llevant. Cela représente 2 heures 40 de plus de chemin.

OÙ DORMIR

Dans le refuge de S'Arenalet d'Albarca, dans l'aire de camping située à côté ou dans le refuge de la maison des Oguers.

POINTS D'INTÉRÊT

1 Le refuge de S'Arenalet

Il s'agit de l'ancienne résidence secondaire des propriétaires d'Albarca, connue sous le nom de Caseta des Senyors, et qui héberge actuellement les randonneurs. Il est situé à quelques mètres de la plage de S'Arenalet d'Albarca, dont l'isolement permet de maintenir les formations dunaires dans de bonnes conditions. On y trouve en abondance des chardons marins et des euphorbes maritimes.



▲ S'Arenalet d'Albarca

2 La Caseta des Oguers

Dans cette maison se réfugiaient les Oguers, qui s'occupaient des troupeaux d'ânes, des chevaux et des mulets de la propriété d'Albarca, transformée par la suite en refuge.

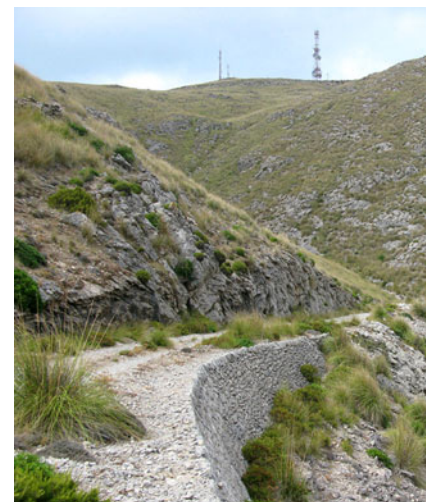
3 La Font des Oguers

Il s'agit d'une remontée d'eau avec un abreuvoir. Elle a été très altérée par l'utilisation de matériaux modernes qui ont dénaturé sa physiologie. Elle constitue malgré tout un bon endroit pour s'approvisionner en eau. Dans ses alentours se trouvent différentes plantes hydrophiles, appellation attribuée aux plantes vivant dans les milieux où l'eau est abondante : les joncs, dont la tige se termine par une pointe très affilée, le capillaire cheveux de Vénus, petit et à la tige très foncée, et la montie des fontaines, aux feuilles arrondies et aux très petites fleurs bleues.

4 Le Camí des Presos

Cette voie fut construite dans le but de placer une batterie de défense antiaérienne dans le Puig sa Tudosa, projet inachevé sur lequel travaillèrent des journées entières des centaines de républicains emprisonnés entre les années 1941 et 1943.

Près du chemin se trouvent de nombreux vestiges de la construction, comme les citernes ou les forges où étaient réparés les outils.



5 Le Campament des Soldats

C'est là qu'étaient concentrés les républicains victimes de la répression forcés de travailler à la construction du Camí des Presos, ainsi que leurs gardiens.

Le campement était formé par une cour d'armes entourée de quatre bâtiments destinés à la troupe et ses officiers, un entrepôt et des écuries. Les prisonniers, qui survivaient dans des conditions pénibles, et qui n'étaient pas suffisamment nourris, furent d'abord logés dans des tentes puis dans des baraques au toit en ampélodesmos de Mauritanie (*càrritx*).



6 Les Establlits de s'Alqueria Vella

Les nombreux murs, maisons et citernes en ruines situés tout au long de l'itinéraire constituent les vestiges d'une colonie agricole étendue sur 400 hectares, fondée en 1880 par la famille Homar sur des propriétés qu'elle possédait à cet endroit.

Elle fut créée à une époque de forte croissance de la population, en accord avec une loi qui exemptait les nouveaux agriculteurs d'une contribution pendant quelques années et du service militaire pour eux-mêmes, leurs fils et leurs employés.

Des vignes, des figuiers et des amandiers furent plantés au prix de grands efforts, mais leur rentabilité était très faible et les avantages accordés par la loi finirent par être abandonnés.



7 La noria de s'Alqueria Vella d'Avall



Cette noria date du XIXe siècle et était utilisée pour arroser les cultures de la propriété. Elle fonctionnait par la force d'un équidé qui faisait des tours et qui, à travers un engrenage, déplaçait une chaîne dans un tuyau qui propulsait l'eau vers le haut.

8 Le moulin à huile S'Alqueria Vella d'Avall

Dans cette petite construction, que vous pourrez visiter sur demande auprès du centre d'information, vous trouverez tous les éléments nécessaires à l'élaboration de l'huile : un pressoir aux grandes pierres qui moulaient l'olive grâce à la force d'un équidé, une grande chaudière où était réchauffée l'eau dans laquelle était plongée la pâte issue du premier procédé, et une presse mécanique, où cette pâte était écrasée jusqu'à obtenir l'huile, qui était ensuite décantée à l'aide de grandes piques.



9 S'Alqueria Vella d'Avall et le Parc Naturel de Llevant

Les maisons de l'ancienne propriété, publique depuis l'année 2000, constituent aujourd'hui le centre d'information du Parc Naturel de la Péninsule du Llevant. Il s'étend sur 1 400 hectares et dispose, outre le parcours d'Artà-Lluc, de plusieurs itinéraires permettant de découvrir les valeurs environnementales, historiques et ethnologiques du site.



▲ Maisons de s'Alqueria Vella d'Avall

10 Sa Beca et Baba Jussifà



L'imagination populaire a transformé ces deux rochers en personnages légendaires. L'un d'entre eux est appelé la beca, ou capuche perdue par un frère alors qu'il courait comme un possédé, fuyant les démons qui l'attaquaient ; l'autre est la figure terrifiée d'un sarrasin ayant refusé d'abandonner sa terre à l'arrivée des chrétiens et qui, pris de douleur et de rage, resta pétrifié ici pour l'éternité.

◀ En Baba Jussifà

11 La Font de s'Ermita

Cette source est aussi connue sous le nom de Font de na Bernadeta en raison de la petite chapelle dédiée à la sainte Bernadette Soubirous, qui se trouve à côté.

Elle était autrefois utilisée pour entraîner les broyeurs d'un moulin à farine situé dans les cultures de S'Ermita, juste à côté du chemin. Selon la légende, elle est née des larmes de l'ermite Macari, connu pour sa dévotion et ses prodiges. Il pria dans ce lieu afin de résister aux tentations du démon.



12 L'ermitage de Betlem

Il fut fondé en 1805 sur les vestiges du hameau de Biniagolfa, abandonné suite à la capture des habitants par les pirates.

Les ermites de l'ordre de Sant Antoni et Sant Pau s'installèrent dans ce lieu abrupt et sauvage, contraints de faire face à de dures conditions d'austérité et d'extrême pauvreté qui entraînèrent le décès de l'un d'entre eux. La communauté parvint à surmonter cette épreuve de pénurie. Elle était encore présente il y a quelques années, dans ce havre de paix ayant subsisté jusqu'à aujourd'hui.



13 Sa Devesa de Ferrutx



Les terres traversées par l'itinéraire faisaient partie de la Devesa de Ferrutx, une grande propriété dans laquelle la dynastie éphémère des rois de Majorque avait son terrain de chasse privé au XIVE siècle. Des passionnés de fauconnerie l'ont repeuplée avec des perdrix, des lièvres et des faisans, mais aussi des cerfs et des sangliers, protégés par la loi.

14 Betlem

Les maisons de la propriété de Betlem, construites au XIXe siècle, étaient inhabitées, au même titre que l'exploitation agricole. Dans les environs se trouvait la caserne de Betlem, liée à la batterie de défense de la côte située de l'autre côté de la route, également abandonnée.



Bahía de Alcúdia



3 ÉTAPE COLÒNIA DE SANT PERE SON SERRA DE MARINA

GR222



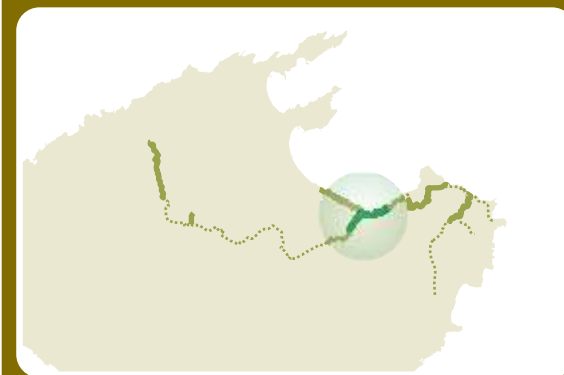
Ce parcours s'éloigne des Serres de Llevant, entre dunes de végétation tourmentée et terrains rocailleux ayant subi les orages et les torrents, que seules les tempêtes parviennent à relier à la mer.

Ici et là apparaissent des tas d'algues protectrices, à côté de vestiges rappelant d'anciennes présences apeurées ayant fui la peste et les ennemis. L'itinéraire évolue dans un environnement très bien conservé, qui se transforme en champs de culture à mesure que l'on se dirige vers le Pla de Mallorca.

Estany del Bisbe

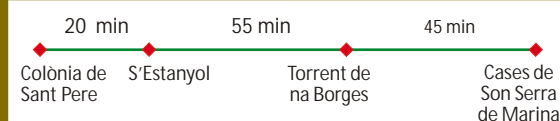
ÉTAPE 3

COLÒNIA DE ST. PERE - SON SERRA



MIDE →

- Camí de s'Estanyol, Colònia de St. Pere (5 m)
- route Ma-12, près des maisons de Son Serra (40 m)



	2 h		1
	76 m		1
	37 m		2
	7.250 m		2
	Traversée		



DESCRIPTION DE L'ITINÉRAIRE

Le parcours débute par le port de plaisance de Colònia de Sant Pere, sur le chemin de S'Estanyol. De là il se poursuit vers l'ouest, toujours à côté de la voie goudronnée, jusqu'à la dépression connue sous le nom d'Es Clot. Il dévie alors vers la droite, en suivant la ligne côtière, entre tamaris et saladelles sinuées, pour dépasser le quartier résidentiel de S'Estanyol par le versant maritime.

Après la zone habitée vous traverserez un ruisseau, habituellement à sec, et vous trouverez ensuite les ruines en pierre sèche de la maison de Sa Quarentena, destinée à contrôler les débarquements durant les époques d'épidémie. Vous continuerez par l'étendue de sable de Sa Canova, par la zone délimitée par des morceaux de bois et des cordes installés pour éviter la dégradation du système dunaire. Sur votre droite se trouvent diverses passerelles en bois permettant de s'approcher de la mer.

Et presque à la fin des dunes vous trouverez sur votre gauche deux tours d'alignement et arriverez à la petite bande humide de S'estany del Bisbe. De l'autre côté se trouve le parking du centre de Son Serra de Marina et sur sa droite se situe la rue de Joan Frontera Riera, parallèle à la mer, qui permet d'arriver au croisement avec la rue Virgen de Guadalupe. Ici, tournez à gauche et continuez par cette voie jusqu'à la sortie du centre-ville, où débute le Camí de la Mar (chemin qui n'est pas goudronné). Vous y traverserez la pinède de Son Serra de Marina, sans dévier votre parcours et sans emprunter les embranchements qui apparaissent sur les côtés.

Barraca de sa Quarentena et Sa Canova ▼



Vous passerez ensuite entre des cultures et, après un virage très prononcé, vous rejoindrez les maisons de la posesión de Son Serra de Marina, dont vous ferez le tour par la droite jusqu'à ce que vous arriviez à un chemin goudronné.

N'empruntez pas le chemin qui apparaît sur votre droite. Passez entre le jardin de la propriété et la chapelle et peu après vous verrez un croisement où l'embranchement situé sur la droite permet d'arriver à la route reliant Artà à Alcúdia (Ma-12). C'est là que prend fin le parcours.



ACCÈS

Des arrêts de bus se trouvent à Colònia de Sant Pere, à Son Serra de Marina et à côté des maisons de la propriété de Son Serra de Marina.

OÙ DORMIR

À Colònia de Sant Pere il existe divers hébergements.

POINTS D'INTÉRÊT

1 La Colònia de Sant Pere



L'origine de ce noyau de population remonte au plan de colonisation agricole de l'état espagnol. À la fin du XIXe siècle, il favorisa la parcellisation des terres marginales qui étaient destinées dans ce cas aux vignes et aux amandiers.

Parallèlement, un petit village au plan quadrillé a été créé, devenu à partir des années 60 un centre touristique.

2 Sa Canova



▲ *Lis de mer*

On y trouve des espèces comme l'oyat, une graminée aux grandes feuilles enroulées située près de la côte. Derrière il existe quelques plantes aux fleurs voyantes, comme le chardon maritime, aux feuilles pointues et aux fleurs de couleur mauve intense, le lis maritime, aux grandes fleurs blanches, ou encore l'immortelle commune, très odorante et aux fleurs jaunes.

3 Les algues

Elles portent un nom populaire mais constituent des plantes supérieures comprenant des racines, des tiges, des feuilles et des fruits. Elles forment de grandes prairies sous-marines, qui servent d'habitat à de nombreux poissons, crustacés et éponges, et représentent l'un des trésors de la Méditerranée, où elles s'enracinent comme nulle part ailleurs. Avec les tempêtes de l'automne et de l'hiver, leurs feuilles s'accumulent en grande quantité sur le sable, apportant des effets très bénéfiques pour la conservation des plages, puisqu'elles les protègent de la houle.



4 Les tours d'alignement

Tout au long de cette étape vous pourrez observer quelques-unes des 28 tours d'alignement construites par les militaires le long de la côte entre Colònia de Sant Pere et Alcúdia.

Il s'agit de structures en grès qui étaient à l'origine peintes en blanc, numérotées et portaient des marques rouges à différentes hauteurs. Le long de la plage il y en avait une tous les 1240 mètres et derrière chacune d'entre d'elles il y en avait une autre située à 200 mètres de distance. Cette disposition servait aux sous-marins pour leurs pratiques de tir de torpilles, pendant les manœuvres militaires effectuées entre les années 1941 et 1970.



5 L'Estany del Bisbe



Il s'agit d'une petite zone humide qui doit son nom à Bernat Torrella, premier évêque de Majorque et seigneur de ces terres au début du XIIIe siècle.

Elle s'étend sur un peu plus de huit hectares et est située à l'embouchure du torrent de na Borges qui, avec un peu plus de 40 kilomètres de parcours, constitue le cours d'eau le plus long de l'île.

C'est un lieu idéal pour observer les oiseaux. Il est entouré de diverses plantes adaptées à la vie au bord de l'eau, telles que le tamaris, aux feuilles minuscules et aux inflorescences blanches ou rosées, ou le carex, aux tiges hautes et fines.

6 Son Serra de Marina

Ce quartier résidentiel côtier aux rues rectilignes ne dispose d'aucun établissement hôtelier. Il constitue un lieu de vacances en été pour les majorquins et les étrangers. Sa construction a débuté vers 1955 sur les terrains de la propriété de Son Serra. Son propriétaire exigea dans le contrat de vente le respect d'un ensemble de normes à caractère moral, comme l'interdiction pour les hommes et les femmes de se baigner en même temps ou d'utiliser des maillots de bain irrespectueux.




7 Les maisons de Son Serra de Marina

Elles étaient le centre d'une propriété morcelée pendant la première moitié du XXe siècle, et devinrent le cœur d'un village aux maisons dispersées, dont les habitants disposaient d'une école et assistaient à la messe dans l'oratoire.

L'ensemble est formé par le logement des seigneurs doté d'une tour de défense, d'un jardin de style moderniste et d'une chapelle néoromane de 1912 dédiée à Saint Jean Baptiste ; le tout entouré par plusieurs dépendances dédiées à l'agriculture et l'élevage, parmi lesquelles il faut souligner un moulin à farine à tour cylindrique.



Étape 3
Ruta Artà - Lluc
① Point d'intérêt

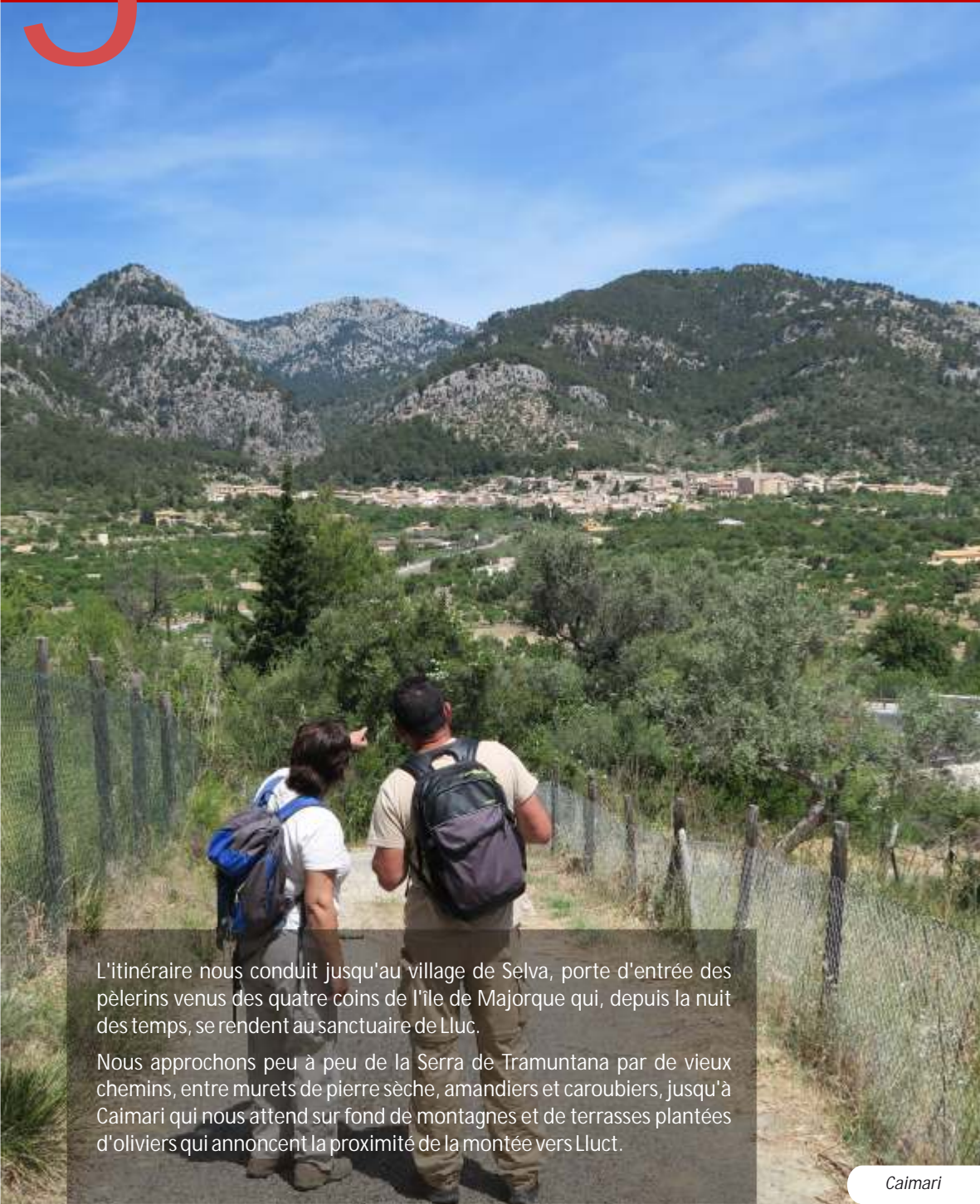


0 200 400 600 800 1.000 m

BADIA D'ALCÚDIA

COLÒNIA DE SANT PERE





L'itinéraire nous conduit jusqu'au village de Selva, porte d'entrée des pèlerins venus des quatre coins de l'île de Majorque qui, depuis la nuit des temps, se rendent au sanctuaire de Lluc.

Nous approchons peu à peu de la Serra de Tramuntana par de vieux chemins, entre murets de pierre sèche, amandiers et caroubiers, jusqu'à Caimari qui nous attend sur fond de montagnes et de terrasses plantées d'oliviers qui annoncent la proximité de la montée vers Lluc.

Caimari

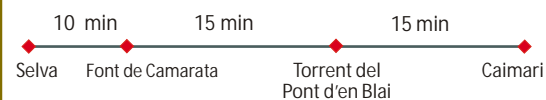
ÉTAPE 5

SELVA - CAIMARI

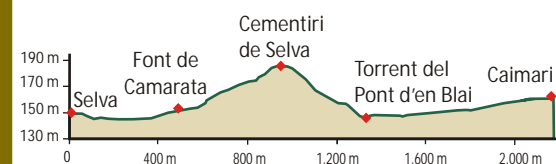


MIDE

- Selva, Font de Valella (151 m)
- Caimari (179 m)



	40 min		1
	56 m		1
	42 m		2
	2.160 m		1
	Traversée		



DESCRIPTION DE L'ITINÉRAIRE



▲ Selva

Le point de départ de cette étape se trouve à la Font de Valella, le long de la route d'Inca à Lluç (Ma-2130), située juste après les premières maisons de Selva.

De là, emprunter le Camí Vell de Caimari à Inca, qui longe la route susmentionnée et mène au Pla de sa Font de Camarata puis, après une petite côte, à la route de Moscarí (Ma-2131), qu'il faut traverser avec précaution.

Prendre ensuite la rue des Penyal puis celle de Son Arnau, pour rejoindre les maisons du même nom, où l'on retrouve le Camí Vell de Caimari à Inca. Il passe ensuite derrière le cimetière municipal et rejoint la route Ma-2130, au niveau du virage connu sous le nom de Volta des Jurat. On aperçoit alors la localité de Caimari, avec les montagnes de la commune pour toile de fond, parmi lesquelles le Puig de n'Escuder, haut de 571 mètres, avec sa forme conique caractéristique, et le Puig de n'Ali, qui est le plus haut de la commune et culmine à 1031 mètres.



▲ Torrent del Pont d'en Blai

Une fois le virage passé, suivre le Camí Vell par un tronçon récemment remis en état par le Consell de Mallorca et la Mairie de Selva. Peu après, il faut traverser le torrent du Pont d'en Blai par un petit pont de pierre sèche de belle facture, que l'on atteint grâce à quelques marches en pierre situées sur la droite.

À partir de là, le chemin longe la route Ma-2130 et permet de rejoindre sans encombre l'entrée de Caimari. Avant de terminer l'étape, on peut accéder au Parc Ethnologique en tournant à droite à l'embranchement l'indiquant ; ce site réunit une sélection représentative de constructions liées à l'exploitation des montagnes.

De retour sur le chemin, on atteint les premières maisons du village, qui marquent la fin de l'étape.



ACCÈS

Les localités de Selva et Caimari sont accessibles en autocar.

HÉBERGEMENT

Selva et Caimari comptent différents types d'hébergements hôteliers.

POINTS D'INTÉRÊTS

1 Selva



Le village de Selva, qui compte près de deux mille habitants, se trouve sur une colline dominée par la solide église paroissiale, consacrée à Sant Llorenç, qui abrite de belles pièces du gothique majorquin comme le retable du Calvaire, de Gabriel Mòger, ou le tableau dédié à la Vierge de la Mercé, du peintre Rafel Mòger, tous deux de la seconde moitié du XVe siècle.

Les origines de la localité remontent à l'ancien hameau musulman de *Xilvar*, que le Roi octroya à Pere Nunis et Pere Lai, des notables qui participèrent à la conquête de Majorque commencée en 1229.

2 Font de Camarata



Source à laquelle on accède par un escalier et qui est protégée par une voûte en berceau. Un canal conduit l'eau jusqu'à la Font des Rentar, située à une centaine de mètres en direction d'Inca. Cette dernière dispose d'un abreuvoir et d'un lavoir couverts par un portique fermé par une grille en fer.

3 So n'Arnau

Maison constituée de deux ailes et d'une cour ou *clastra*, qui date des XVIIe-XVIIIe siècles. Elle se distingue par ses deux portails dotés d'arcs en plein cintre à vousseaux et les tuiles peintes de son auvent.

Une niche avec une statuette de la Vierge et de l'enfant Jésus, l'inscription « AVE MARIA » et un blason de Lluç entre les tuiles peintes nous rappellent qu'il s'agissait de l'auberge du Sanctuaire où logeaient les pèlerins.



4 Parc ethnologique de Caimari

Espace où l'on peut visiter les constructions liées aux métiers qui ont caractérisé, jusqu'à la première moitié du XXe siècle, l'activité économique de la Serra de Tramuntana. Le visiteur y trouvera, entre autres, une charbonnière, une *barraca* (cabane en pierres sèches) et un four de charbonnier, un four à chaux, un puits à neige et un *coll de tords* (structure pour la chasse aux grives).



5 La Creu



Avant de pénétrer dans le village de Caimari, de l'autre côté de la route d'Inca à Lluc, se trouve le calvaire de la commune. Construit en 1888, il est l'œuvre du sculpteur Llorenç Ferrer.

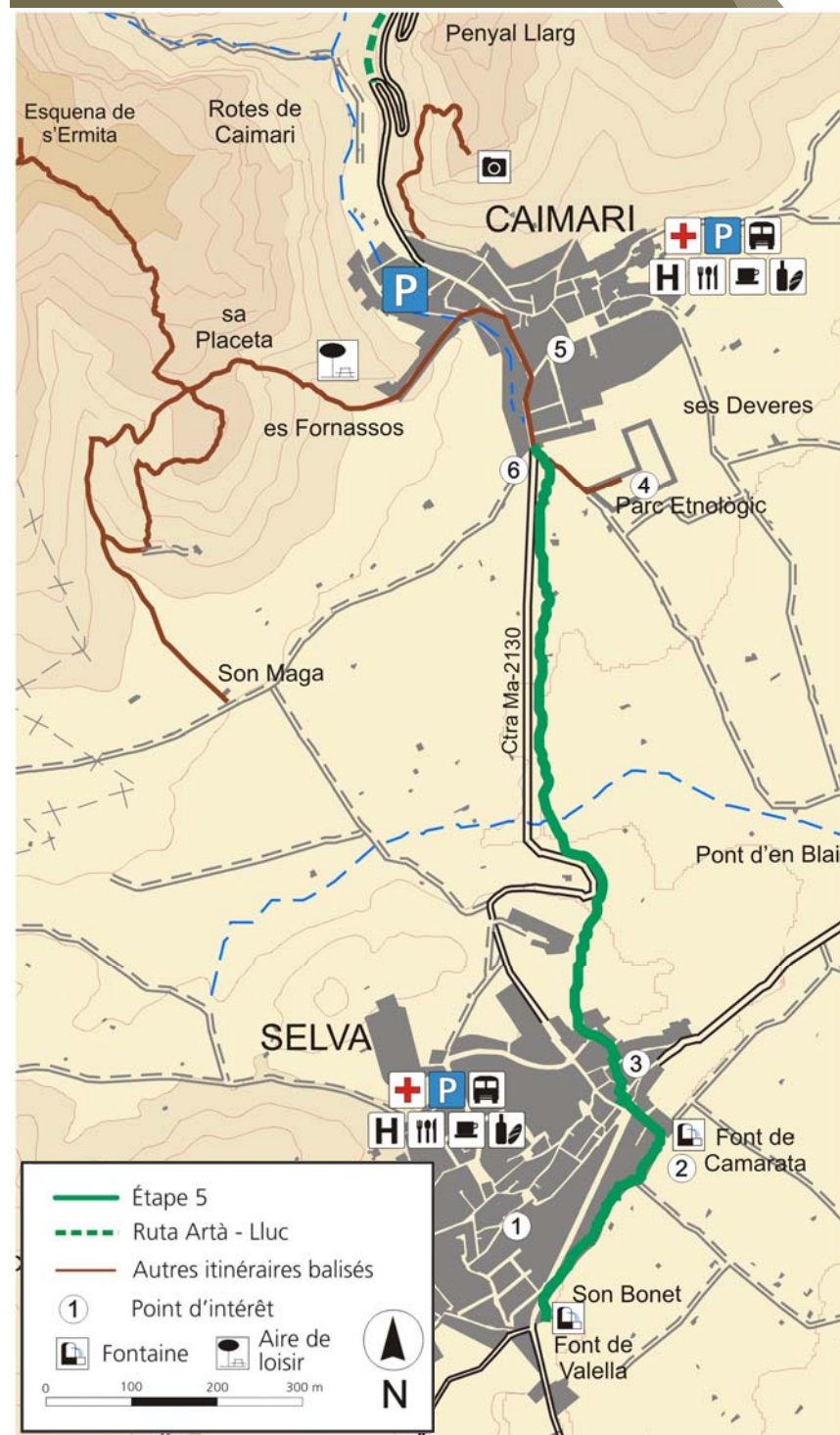
De style néogothique, il se compose de trois marches et d'une colonne hexagonale en pierre, et la date et le nom du responsable de sa construction, le prêtre Pau Morro Pons, figurent sur le chapiteau supportant la croix.

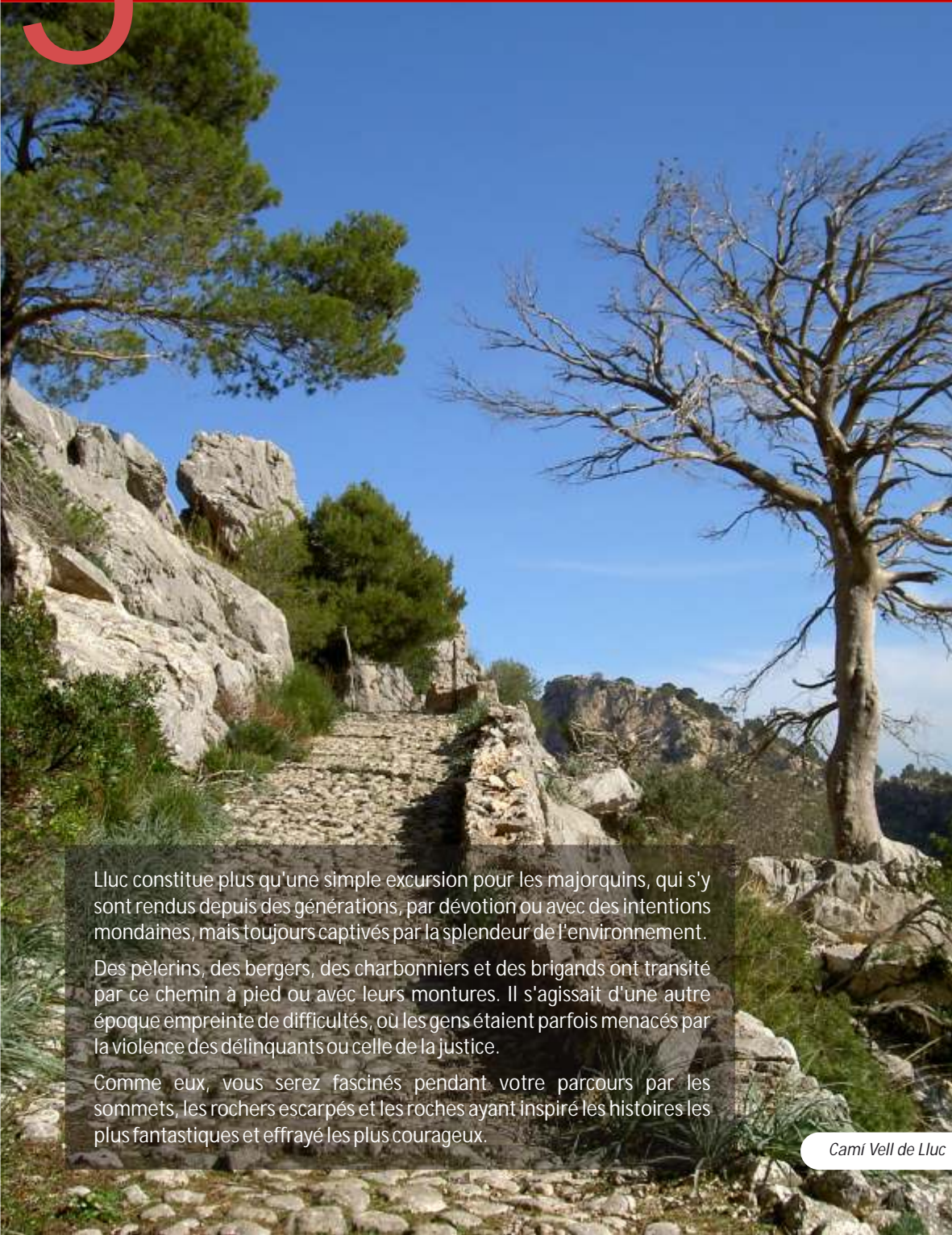
6 Caimari



La localité de Caimari est connue dans toute l'île de Majorque pour son huile d'olive, qui fait l'objet d'une foire très fréquentée au mois de novembre. Les métiers traditionnels auxquels se consacraient la plupart de ses habitants, comme par exemple le charbonnage ou le transport de neige, et qui perdurent encore dans la mémoire collective, revivent à cette occasion.

La cité se caractérise par son architecture bien conservée, notamment l'église de l'Immaculada Concepció, du début du XIXe siècle, les maisons de Son Albertí, autour desquelles le village a vu le jour, et l'Església Vella, le temple d'origine datant de 1732.





Lluc constitue plus qu'une simple excursion pour les majorquins, qui s'y sont rendus depuis des générations, par dévotion ou avec des intentions mondaines, mais toujours captivés par la splendeur de l'environnement.

Des pèlerins, des bergers, des charbonniers et des brigands ont transité par ce chemin à pied ou avec leurs montures. Il s'agissait d'une autre époque empreinte de difficultés, où les gens étaient parfois menacés par la violence des délinquants ou celle de la justice.

Comme eux, vous serez fascinés pendant votre parcours par les sommets, les rochers escarpés et les roches ayant inspiré les histoires les plus fantastiques et effrayé les plus courageux.

Camí Vell de Lluc

ÉTAPE 5

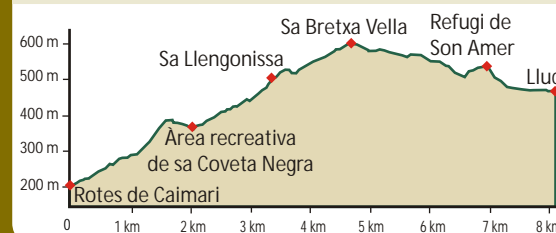
CAIMARI - LLUC



MIDE

- └─ mirador Rotes de Caimari, route Ma-2130 (213 m)
- Sanctuaire de Lluc (475 m)

30 min	30 min	50 min	15 min
Rotes de Caimari	Àrea recreativa de sa Coveta Negra	Sa Llengonissa	Refugi de Son Amer
⌚	2 h 05 min	⚠	1
⬆️	467 m	🗺	1
⬆️	192 m	💧	2
➡️	8.122 m	👤	2
🔄	Traversée		



DESCRIPTION DE L'ITINÉRAIRE



▲ Son Canta et Puig de n'Escuder

Le parcours débute au mirador de Ses Rotes de Caimari. Le paysage est marqué par la présence de terrasses et de l'oliveraie des Rotes qui couvrent la partie basse du Puig de n'Escuder et du Puig de Sa Creu.

De là l'itinéraire atteint la Serra de Tramuntana. Il longe tout d'abord le rocher appelé Filosa de la Mare de Déu et s'approche du cours du torrent de Ses Mosqueres, pour ensuite traverser la route et emprunter le chemin en escalier de la côte Llarga.

Une fois avoir passé le tronçon pavé, et quelques mètres après les maisons de Son Canta, le Camí Vell de Lluc continue tout droit, mais vous prendrez l'embranchement situé sur la gauche, par un chemin parallèle à la route permettant d'éviter le danger de la circulation.

Peu après vous atteindrez l'aire de loisirs de Sa Coveta Negra et, en passant sous le pont de la route, vous trouverez le talweg du même nom, appartenant à des terres communales.

L'itinéraire comprend quelques charbonnières et un rocher doté d'une plaque rappelant un malheureux accident arrivé il y a quelques années. Vous passerez ensuite devant un embranchement situé sur votre gauche et suivrez une piste forestière très inclinée jusqu'à ce que, après avoir passé un coteau, vous retrouviez le Camí Vell de Lluc par lequel se poursuit la montée.

Ce tronçon empierré, appelé « Sa Llençonissa », vous mènera jusqu'à Sa Bretxa Vella, un mirador magnifique offrant des vues sur la Serra de Tramuntana et le Pla de Mallorca. Vous atteindrez ensuite les maisons d'Es Guix, malheureusement remplacées par une construction moderne, et après avoir dépassé la source du même nom, aujourd'hui à sec, vous atteindrez le Coll de sa Batalla et la route de Lluc.

Une fois passé le pont d'Es Guix et la zone de la station-service, vous arriverez au quartier résidentiel d'Es Guix, où vous laisserez de côté le Camí Vell de Lluc. Vous tournerez à droite et continuerez jusqu'à la fin de la rue où débute sur le côté le sentier qui, par le domaine public de Son Amer, vous emmènera sans problème jusqu'au refuge.

Depuis le jardin de l'arrière du bâtiment vous apercevrez le chemin pavé qui, dans le sens de la descente, mène à Lluc. Peu après, vous traverserez une piste forestière entourée d'une chânaie, et passerez devant le Molí de Lluc de l'autre côté d'un petit torrent.

Une fois avoir atteint la route de Lluc, traversez-la. De l'autre côté se trouve un trottoir par lequel vous pourrez avancer en toute sécurité. Après une centaine de mètres, vous arriverez à la Creu des Barracar, avec les maisons de Can S'Amitger des deux côtés de la place dels Peregrins, et le sanctuaire de Lluc qui marque la fin du parcours.



ACCÈS

Il y a des arrêts de bus à Caimari, au Coll de sa Batalla et à Lluc.

OÙ DORMIR

Dans le refuge de la Comuna de Caimari, dans le refuge de Son Amer ou dans la Hostatgeria de Lluc.

ATTENTION

En cas de pluies torrentielles il vaut mieux éviter de passer sous le pont de Sa Coveta Negra.

POINTS D'INTÉRÊT

1 Les Rotes de Caimari



C'est ainsi que se nomme le versant en terrasses situé à l'ouest du chemin de Lluc. Il faisait partie des terres communales de la municipalité de Selva, divisées et vendues aux habitants pendant la première moitié du XIXe siècle.

Pour les rendre aptes à la culture, les propriétaires levèrent plus de 74 kilomètres linéaires de murs de terrasse, des parois pour séparer les propriétés, des chemins d'accès et des petites maisons pour s'abriter. Ils forment un ensemble spectaculaire déclaré bien d'intérêt culturel en 2008.

2 Le Puig de n'Escuder



On dit que sur ce sommet existait une forteresse où se réfugièrent les derniers rebelles musulmans après la conquête de l'île. Amet, un jeune berger sarrasin converti au christianisme et baptisé Lluc, les rencontra alors qu'il revenait du marché d'Inca. Il s'enfuit comme il put et se cacha dans une grotte où il fut découvert par les Sarrasins depuis la cime. Ces derniers firent descendre l'un d'entre eux dans une grande jarre attachée à une corde.

En cognant contre les rochers, la jarre se rompit et le Sarrasin fit une chute mortelle devant le refuge du berger.

- Ça va ? - demandèrent ceux restés en haut.
- Oui ça va, descendez ! - répondit le garçon, comme s'il était le Sarrasin décédé.

Ils descendirent l'un après l'autre et connurent le même destin que leur compagnon. On dit que l'on peut encore trouver des restes des jarres devant la grotte .

3 La Filosa de la Mare de Déu

À côté du chemin se trouve un rocher connu sous le nom de Cavall Bernat ou Filosa de la Mare de Déu. Selon la légende, la Vierge Marie passait là son temps à filer et lorsqu'elle entendait le bruit des gens qui s'approchaient, elle se cachait dans les grottes situées à proximité. Un jour, pressée, elle laissa sa quenouille - *filosa* - et lorsqu'elle revint celle-ci s'était transformée en rocher.

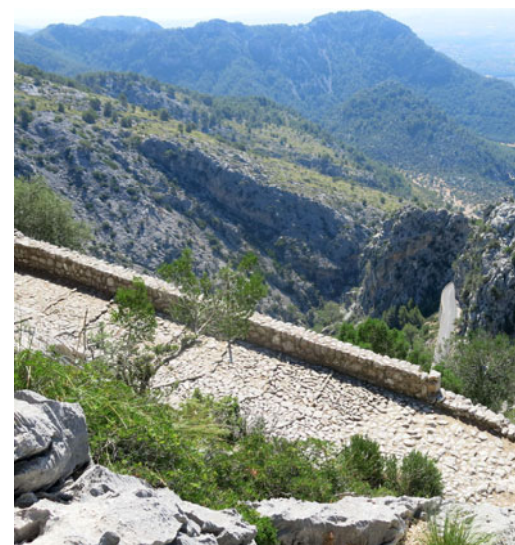


4 Le Camí Vell de Lluc

Avec la découverte de l'image de la Vierge au XIIIe siècle, le sanctuaire de Lluc prit de l'importance, et ce chemin devint un lieu de pèlerinage où passèrent des milliers de pèlerins.

En raison de son importance, le sanctuaire fait l'objet de nombreuses histoires, légendes et miracles connus dans toute l'île.

La route construite à la fin du XIXe siècle suit seulement en partie le tracé des anciens sentiers, ce qui permet désormais de passer par l'ancien chemin muletier et par le Camí nou, plus large et datant du début du XVIIIe siècle.



5 Sa Bretxa Vella et le Salt de la Bella Dona



Sa Bretxa Vella est un passage étroit, ouvert à l'aide d'explosifs pendant la construction de la nouvelle route au début du XVIII^e siècle. Plus bas, la route actuelle passe par le même endroit que le vieux chemin, qui fait l'objet de la légende du Salt de la Bella Dona. On raconte que le démon trompa un charbonnier en le convaincant de l'infidélité de son épouse et que celui-ci, furieux d'avoir été trahi, la lança dans l'abîme et continua son chemin jusqu'au sanctuaire. Lorsqu'il arriva à l'église il tomba à terre, effrayé et tremblant, en voyant sa femme prier devant l'autel. La Vierge Marie l'avait sauvée d'une mort horrible.

6 Le Coll de sa Batalla



Au début du XVII^e siècle, la haute société insulaire était divisée en factions qui se battaient et qui protégeaient les bandits afin qu'ils commettent sous leurs ordres de nombreux crimes et méfaits.

L'un de ces groupes trouva refuge dans ces montagnes. Ils venaient de Selva, sous la direction du curé Mateu Ferragut, Boda, qui vers 1618 s'affronta aux forces de l'ordre, dans le lieu connu depuis lors sous le nom de Coll de sa Batalla. Les bandits furent mis en échec et quatorze d'entre eux furent exécutés. Mais les assassinats se poursuivirent, par vengeance et suite à la réaction de la justice.

7 Son Amer

La propriété, appelée autrefois Puig Ferrer, appartient au Conseil de Majorque depuis 1999. La maison située sur une colline, à 548 mètres d'altitude, bénéficie d'une superbe vue sur la vallée de Lluc. C'est devenu un refuge, où il est possible de manger et de passer la nuit.

Dans la propriété se trouvent de nombreuses traces de l'activité des charbonniers, notamment la source des Puig Ferrer qui faisait fonctionner le moulin de Lluc, celle de Son Amer qui fournissait la force motrice au moulin de la propriété, et celle de S'Ermita, située au bord du bâtiment qu'occupèrent les ermites de Sant Antoni et de Sant Pau.



8 Le moulin de Lluc

L'engin était au départ destiné à moudre le blé avec l'eau de la source des Puig Ferrer. L'ordre du Temple, propriétaire de ces terres, autorisa sa construction en 1302 et à la fin du XVII^e siècle une scierie fut installée. Elle fournissait des poutres et autres éléments pour la construction de la basilique du sanctuaire. Au début du XX^e siècle on y ajouta une scie à ruban et un nouveau moulin à farine, doté d'une roue verticale, un ensemble qui fut restauré entre 2011 et 2014.



9 La Creu des Barracar



C'est l'une des sept stèles représentant les joies de Marie. Elle accompagnait les pèlerins dans la montée à Lluc. La croix est faite en pierre calcaire. Elle est de style Renaissance et dans le médaillon, soutenu par deux visages d'anges, se trouvent : d'un côté, la représentation de la montée du Christ avec la Vierge Marie et les têtes des douze apôtres, et de l'autre côté, six figures symbolisant l'adoration des Rois.

10 La Creu de Ca s'Amitger



Il s'agit d'une reproduction de la croix gothique d'origine, actuellement exposée au musée de Lluc. Elle comprend les blasons du roi, de l'Université et du militaire Gregori Sallambé, ainsi qu'une représentation de l'Annonciation et de la Dormition de la Vierge Marie, entourée d'apôtres.

11 Le sanctuaire de Lluc

Il s'agit du sanctuaire le plus important de l'île, depuis la découverte d'une image de la Vierge au XIIIe siècle.

La basilique actuelle, construite au XVIIIe siècle par le sculpteur Jaume Blanquer, possède des éléments architecturaux de différentes époques, et dans la chapelle, derrière l'autel principal, se trouve la niche de la Vierge de Lluc, que visitent chaque année des milliers de pèlerins.



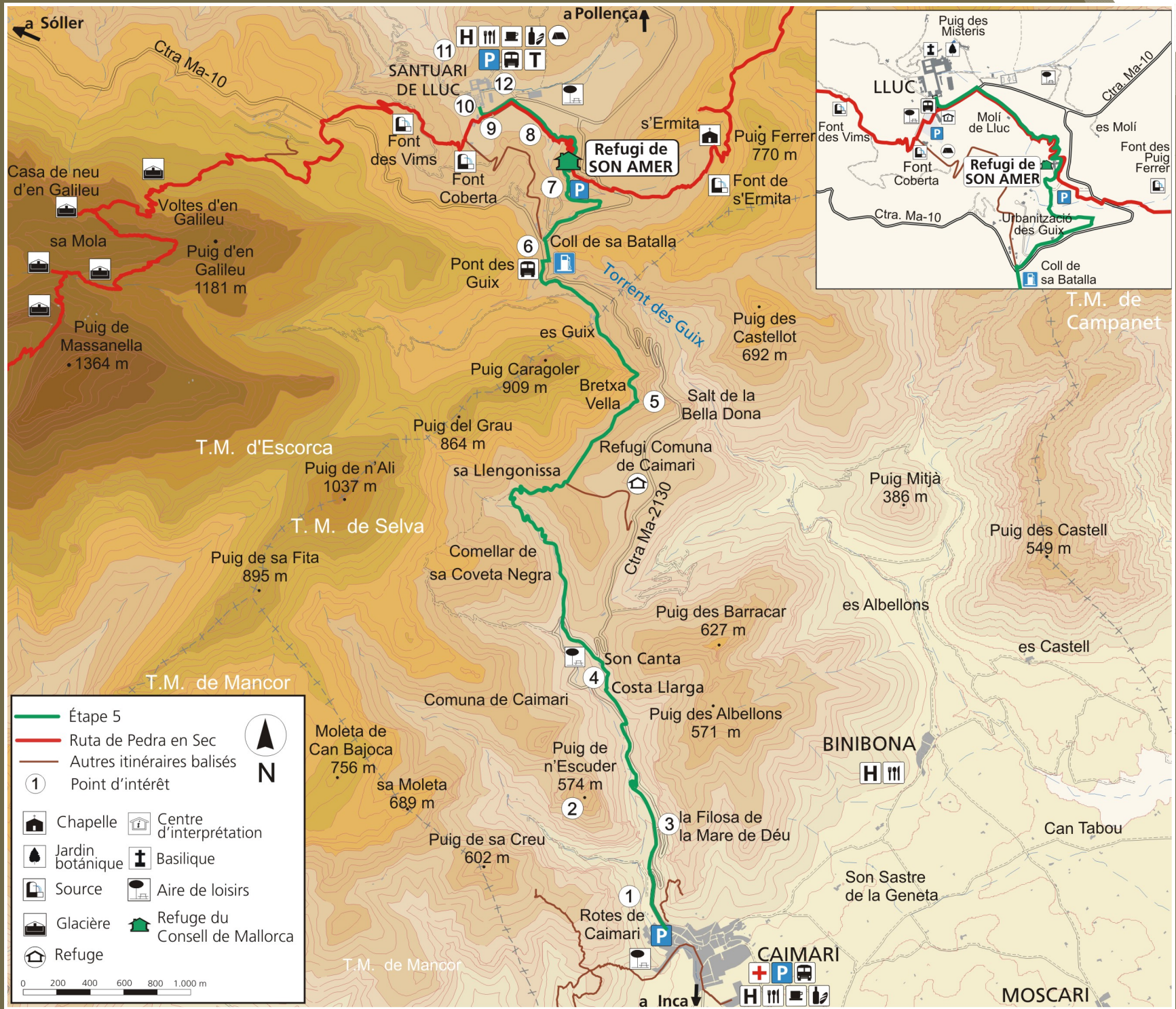
L'un de ses principaux attraits réside dans l'Escolania, institution connue sous le nom d'« Es Blavets », qui depuis le XVIe siècle chante en l'honneur de la Vierge et interprète la Sibille pendant la Nuit de Maitines. Elle fut déclarée patrimoine de l'humanité par l'UNESCO.

12 Es Porxets

Il s'agit d'un bâtiment destiné à loger les pèlerins et leurs montures, construit au début du XVIIIe siècle avec les dons des dévots.

Il occupe presque tout le versant Est de la place dels Peregrins. Dans la partie avant, un corridor repose sur les piliers en pierre, où est reproduite par tronçons la même structure, avec des salles destinées à nourrir les animaux et un escalier permettant d'accéder à l'étage supérieur.







L'antiquité est la véritable protagoniste de cette côte, au-delà des belles plages, de la végétation tourmentée ou des monolithes conçus pour la guerre qui sont très photographiés.

Qui sait quelles croyances amenèrent les habitants de l'île, peut-être captivés par la mer qui s'ouvre sur des paysages infinis, à honorer ici leurs morts, dans des îlots et des grottes, mais surtout dans la ville mortuaire, il y a maintenant des siècles ? Située au milieu de la baie, cette dernière ne laisse personne indifférent. Elle réveillera votre curiosité, et vous serez surpris par son aspect. Avec un peu de chance, certains trouveront la raison pour laquelle ce lieu fut créé.

VARIANTE

CAN PICAFORT



MIDE

- ↳ c/ Verge de Guadalupe, Son Serra (3 m)
- Son Bauló, Can Picafort (3 m)



	1 h 45 min		1
	29 m		1
	39 m		2
	6.817 m		2
	Traversée		



DESCRIPTION DE L'ITINÉRAIRE



L'excursion part de l'étape 3 vers Son Serra de Marina, au croisement entre la rue Joan Frontera Riera et celle de Virgen de Guadalupe, qui mène au rivage.

Il faut ensuite se diriger en direction du nord-ouest, parallèlement à la côte, entre le centre-ville et la mer, jusqu'au Mollet de Son Serra. Une fois passé le quartier résidentiel, vous verrez une barrière en bois qui empêche le passage des véhicules. C'est ici que commence le chemin qui, à travers l'étendue de sable, permet d'arriver à S'Estany, une petite zone humide formée à l'embouchure du torrent de Son Real.

Après avoir traversé la zone humide

par le bord de mer, vous passerez par un nid de mitrailleuses et continuerez jusqu'à arriver à Es Serralot, un affleurement de dunes fossiles couverte de sables.

Toujours à côté de la mer, vous observerez les vestiges de la Barraca des Civils. Vous trouverez ensuite sur votre droite une cabane puis vous arriverez à la Punta Llarga de Son Real qui comprend des restes d'une autre construction et un nid de mitrailleuses.

Vous entrerez alors dans un petit bois de sables et apercevrez l'étendue de sable d'En Casat. Vous passerez à gauche d'une clôture installée en vue de préserver le système dunaire. Vous trouverez ensuite sur votre droite la Punta des Patró et poursuivrez par la pinède de Son Real, au bout de laquelle se situe une tour d'alignement, vestige des anciennes manœuvres navales. À 75 mètres de la côte on distingue l'îlot des Porros, tandis qu'à gauche et plus vers l'intérieur peut être observée une autre tour située dans la propriété publique de Son Real.



Plus loin, vous passerez par Ses Pedreres, où l'extraction du marès a laissé un espace chaotique marqué par des trous, des tas de gravier et de profondes ornières de chars. Vous atteindrez ensuite la pointe des Fenicis, avec sa nécropole, mirador exceptionnel sur la baie, et l'étendue de sable de Ses Azutzenes, où abondent les lis maritimes que les scientifiques connaissent sous le nom de *Pancratium maritimum*.

Le parcours se termine à la plage de Son Bauló, derrière laquelle se trouve le quartier résidentiel du même nom. Il marque le début de la commune de Can Picafort.



ACCÈS

Il y a des arrêts de bus à Son Serra de Marina et à Can Picafort.

OÙ DORMIR

Dans le refuge de Son Real et à Can Picafort où sont proposés divers hébergements.

POINTS D'INTÉRÊT

1 S'Estany

Il s'agit d'une petite zone humide située dans l'embouchure du torrent de Son Real. Après des épisodes de pluies très intenses, ce cours d'eau rompt le cordon de sable, ouvre le passage vers la mer et peut rendre la traversée difficile. Autour se trouve un ensemble d'arbustes singuliers, parmi lesquels se distinguent les tamaris à l'écorce cuivrée utilisée autrefois pour tanner les peaux, les « arbres de la chasteté » appelés ainsi pour leur capacité à calmer l'appétit sexuel, ou encore les laïches, aux tiges longues et minces, plus petites que des cannes plus connues .



2 Les nids de mitrailleuses



Il s'agit de constructions militaires destinées à la défense, bâties à l'aide de pierres et de béton sur une grande partie de la baie pendant la Seconde République (1931-39).

3 Les bois de sables

Tout au long de la variante, derrière le sable semi-mobile et parallèlement à la côte se trouve une pinède étendue composée de nombreuses sables. Ces arbres sont parfois renversés par le vent et leurs racines peuvent être découvertes en raison des gens passent hors des chemins. On trouve également des arbousiers, des nerpruns alaternes, des oliviers sauvages et des myrtes communs qui forment une garrigue presque impénétrable, habitat de nombreuses espèces et très importante du point de vue écologique.



4 L'Îlot des Porros

Cet îlot est situé à un peu plus de cent mètres de la côte et conserve les restes d'une nécropole, très abîmée par les tempêtes, utilisée du IV^e siècle avant J.C jusqu'à l'époque romaine.

En 1348 fut enterrée ici la première victime de la peste noire à Majorque, ce qui provoqua la colère des habitants de Santa Margalida. Ils obtinrent finalement que le cadavre soit exhumé et enterré ailleurs. Cette décision favorisa la propagation de l'épidémie qui causa la mort de la moitié de la population de la commune et d'un tiers de celle de l'île. Cet événement marqua le début d'une longue époque de pénuries pour les majorquins.



5 Son Real

Elle constituait l'une des propriétés les plus étendues de la zone et en 2002 le Gouvernement des Baléares fit l'acquisition de 395 hectares pour les destiner à l'usage public. Elle présente une forte densité de sites archéologiques et ses maisons comprennent un oratoire et diverses dépendances destinées à l'agriculture et à l'élevage, dont une partie a été transformée en centre d'interprétation.



6 Le refuge de Son Real

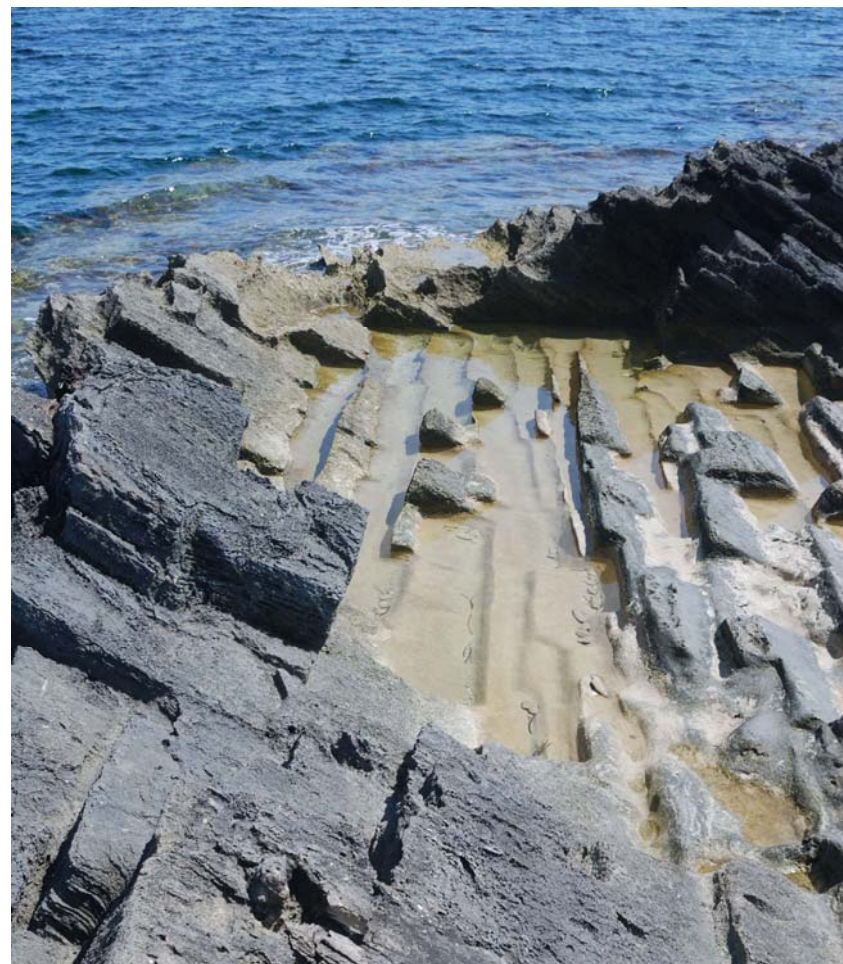


Le refuge de Son Real, situé très près du parcours, est petit et occupe l'ancienne maison où les seigneurs de la posesión venaient se divertir.

7 Ses Pedreres

Le *marès* ou grès est une roche molle née de la sédimentation des dunes. Il peut être facilement taillé, raison pour laquelle il a souvent été utilisé dans la construction, pour bâtir des maisons, des fermetures et autres éléments.

Des deux côtés du chemin se trouvent les restes de l'exploitation, avec de nombreux trous et fentes issus des travaux d'extraction et dans lesquels on peut observer les couches de sédimentation. Les fragments inutilisables de la pierre, qui étaient laissés de côté, peuvent également être observés. Le chemin présente aussi de grands sillons créés par le passage des chars.



8 La Punta des Fenicis

Cette nécropole monumentale fut occupée depuis l'âge du fer jusqu'à l'époque romaine. Plus d'une centaine de tombes, qui étaient couvertes de dalles, y sont conservées. Les plus anciennes ont un plan carré ou circulaire, tandis que celles du Ve siècle avant JC sont en fer à cheval. Ces formes étaient probablement reproduites à petite échelle dans les principaux bâtiments de la période *talayotique*. À cette époque, la nécropole fut utilisée pour enterrer des membres de la classe dominante ou aristocratique.

9 Can Picafort

Ce quartier résidentiel se situe sur les terres des propriétés de Son Bauló et Santa Eulària. Ses origines remontent à l'existence de deux maisons de la fin du XIXe siècle. L'une d'entre elles, celle de Jeroni Fuster, alias Picafort, finit par donner son nom à tout le secteur.

Le processus d'urbanisation débuta en 1908 avec la vente de parcelles aux habitants les plus aisés de la commune. Ils construisirent des résidences secondaires de plain-pied, dont certaines peuvent encore être observées. L'urbanisation se poursuivit jusqu'à former le noyau actuel qui compte plus de 7 000 habitants et des infrastructures hôtelières considérables.



Nécropole de Son Real ►







Ciste de Montpellier



Ophrys guêpe



Roseau commun



Salsepareille



Coquelicot

Informations pratiques

GR 222

Refuges

Autres hébergements

Transports

Recommandations

Refuges

Refuge de Son Amer

Gestion: Consell de Mallorca

Capacité : 52 places ; 6 dortoirs (un de 24 places, un de 8 places, deux de 6 places et deux de 4 places)

Services : hébergement et restauration, sanitaires, douches, eau chaude, chauffage, cheminée, téléphone, WIFI, Location de linge de lit et de serviettes de bain

Accès adapté aux personnes à mobilité réduite

Les réserves peuvent être effectuées sur le site:

www.conselldemallorca.net/mediambient/pedra

o à travers le numéro de téléphone d'information des refuges:

(+34) 971 17 37 00

Refuge de la Comuna de Caimari

Gestion: Mairie de Selva

Capacité : 8 places

Services : sanitaires, cheminée, lumière et eau

Accès non adapté aux personnes à mobilité réduite

Information et réserves : (+34) 971 515 006 / refugi@ajselva.net

Refuge de s'Arenalet d'Albarca

Gestion: Govern Balear

Capacité : 22 places; 3 chambres doubles et 4 quadruples (la réservation est effectuée par chambre)

Services : sanitaires, cuisine équipée, eau chaude, cheminée, location de draps et de serviettes, possibilité de se faire apporter de l'eau et un repas

Accès non adapté aux personnes à mobilité réduite

Information et réserves : (+34) 971 177 652 / refugis@ibanat.caib.es du lundi au vendredi, de 10 à 14 heures

Refuge des Oguers

Gestion: Govern Balear

Capacité : 10 places; 2 chambres doubles et 2 triples (il faut réserver tout le refuge)

Services: sanitaires, cuisine équipée, eau chaude, cheminée, eau non potable, location de draps et de serviettes, possibilité de se faire apporter de l'eau et un repas

Accès non adapté aux personnes à mobilité réduite

Information et réserves : (+34) 971 177 652 / refugis@ibanat.caib.es du lundi au vendredi, de 10 à 14 heures

Refuge de Son Real

Gestion: Govern Balear

Capacité : 8 places

Services : sanitaires adaptés aux personnes à mobilité réduite, cuisine, cheminée, douche, eau non potable, location de draps et de serviettes, possibilité de se faire apporter de l'eau et un repas

Accès adapté aux personnes à mobilité réduite

Information et réserves : (+34) 971 177 652 / refugis@ibanat.caib.es du lundi au vendredi, de 10 à 14 heures

Hort de Son Serra

Gestion: Fundació Maria Ferret. Scoutisme de Mallorca

Capacité : 45 places en lits superposés et 60 places pour des tentes dans la zone de camping

Services : sanitaires, douches, cuisine et salle à manger.

Information et réserves : (+34) 971 725 168 / www.fundacionmariaferret.org/

Autres hébergements

Mallorca Hotel Guide. Site officiel des réservations en ligne de la Fédération des Entreprises Hôtelières de Majorque :

www.mallorcahotelguide.com

Moteur de recherche d'établissements de tourisme rural aux Baléares. Association Agrotourisme Baléares :

www.topfincas.com

Accès

En autobus:

Transport public de Mallorca: www.tib.org

Recommandations

Portez des chaussures et des vêtements appropriés.

Pendant les mois d'été tenez compte des hautes températures. Evitez les heures de la mi-journée, emportez et buvez beaucoup d'eau afin d'éviter les effets de la déshydratation.

N'allumez pas de feu.

Ne déposez pas d'ordures.

Respectez l'environnement et laissez-le tel que vous l'avez trouvé à votre arrivée.

Suivez les chemins balisés.

Si vous êtes seuls, prenez un téléphone portable.

Laissez les barrières telles que vous les avez trouvées.

Tenez les chiens en laisse.

Si vous êtes à vélo ou à cheval respectez les marcheurs et ne circulez pas à des vitesses qui pourraient mettre en danger les autres usagers.

Ne construisez pas de repères en pierre.

Se baigner avec précaution dans les criques non surveillées car il peut y avoir des courants dangereux.

En cas de pluies torrentielles, éviter de passer par le torrent de Ses Voltes (étape 2) ou de traverser ceux que vous rencontrerez tout au long du parcours.

Si vous repérez qu'il manque un panneau ou qu'il existe des imperfections dans les parcours, veuillez en informer la direction par email via pedraensecsenderisme@conselldemallorca.net ou par téléphone au (+34) 971 173 700.

En cas d'urgence appelez le 112.